**ذهنیت فلسفی:** منظور از میزان ذهنیت فلسفی در پژوهش حاضر، نمره ای است که فرد از پرسشنامه ذهنیت فلسفی مدیران که بر اساس مدل اسمیت و با اقتباس از کار تحقیقی سیف هاشمی (1382)ساخته شده است بدست می آورد.این پرسشنامه حاوی 42 سؤال است که ذهنیت فلسفی مدیران را در سه مقوله جامعیت، تعمق و انعطاف پذیری مورد ارزیابی قرار می دهد..

**جامعیت:** در این پژوهش، جامعیت به معنای یکی از ابعاد ذهنیت فلسفی است که 14 سؤال از 42 سؤال پرسشنامه ذهنیت فلسفی، شامل سؤالهای 1-2-9-10-11-13-15-19-20-22-26-29-34-35 به سنجش بعد جامعیت می پردازد.

**تعمق:** در این پژوهش، تعمق به معنای یکی از ابعاد ذهنیت فلسفی است که 14 سؤال از 42 سؤال پرسشنامه ذهنیت فلسفی، شامل سؤالهای 3-4-5-12-14-16-18-25-28-32-33-38-40-42 به سنجش بعد تعمق می پردازد.

**انعطاف پذیری:** در این پژوهش انعطاف پذیری به معنای یکی از ابعاد ذهنیت فلسفی است که ا14 سؤال از 42 سؤال پزسشنامه ذهنیت فلسفی، شامل سؤال های 6-7-8-17-21-23-24-27-30-31-36-37-39-41به سنجش بعد انعطاف پذیری می پردازد.

استاد گرامی

با سلام، پرسشنامه حاضر جهت گرداوری اطلاعات لازم در راستای انجام پژوهشی با عنوان : بررسي رابطه بین ذهنیت فلسفی و عملکرد مدیران مدارس شهرستان خوی در سال تحصیلی 90-91 تنظیم گردیده است. موفقیت در انجام پژوهش مرهون دقت نظر جنابعالی در انتخاب گزینه های مناسب خواهد بود لازم به توضیح است که نتایج حاصل از پرسشنامه ها به صورت کلی و بدون توجه به مشخصات افراد مورد تجزیه وتحلیل قرار خواهند گرفت. لذا ذکر نام و نام خانوادگی و یا امضای پرسشنامه ضرورتی ندارد. پیشاپیش از همکاری شما نهایت تشکر و قدردانی را دارم.

با تقدیم احترام

دانشجوي كارشناسي ارشد تاریخ و فلسفه اموزش و پرورش

الف)مشخصات کلی تکمیل کننده پرسشنامه

1- جنسیت:

مرد زن

2-مقطع:

ابتدایی راهنمایی متوسطه

3-محل خدمت:

شهر روستا

4- مدرک تحصیلی:

فوق دیپلم لیسانس فوق لیسانس بالاتر

ب ) راهنمای تکمیل پرسشنامه : لطفا ً هر عبارت را به دقت بخوانید و نظر خودتان را با علامت ضربدر گذاشتن درمقابل هر عبارت مشخص نمایید.

ج) پرسشنامه ذهنیت فلسفی فیلیپ جی اسمیت

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **ردیف** | **سوالات** | **هرگز** | **بندرت** | **بعضی مواقع** | **اغلب** | **همیشه** |
| 1 | در انجام هر کاری به اینده وعاقبت ان می اندیشم . |  |  |  |  |  |
| 2 | در کارها و قضاوت ها بیشتر عواطف و احساساتم بر عقل و منطق غالب است. |  |  |  |  |  |
| 3 | از انجام کارهای ظریف و دقیق خسته میشوم. |  |  |  |  |  |
| 4 | برای من مهم است امور و پدیده ای بدیهی و روشن را زیر سوال ببرم. |  |  |  |  |  |
| 5 | از اینکه در کارم بدون روال و برنامه ریزی کار کنم شدیدن احساس ناراحتی میکنم. |  |  |  |  |  |
| 6 | وقتی به مراسم مجلل وارد میشوم ویا با شرایط جدید روبرو میشوم احساس سردرگمی میکنم. |  |  |  |  |  |
| 7 | از اینکه در قضاوتهای قبلی تجدید نظر کنم ،احساس شرمندگی میکنم. |  |  |  |  |  |
| 8 | بی جهت روی کلمات و لغات خاص حساسیت نشان می دهم. |  |  |  |  |  |
| 9 | برای من عمق و باطن امور نسبت به سطح انها از اهمیت بیشتری برخوردار است. |  |  |  |  |  |
| 10 | کارهای فکری را به کارهای بدنی ترجیح میدهم. |  |  |  |  |  |
| 11 | خیلی دشوار است که اطلاعات پراکنده را در یک مجموعه جمع بندی کنم. |  |  |  |  |  |
| 12 | برای من مهم است که اسباب و وسایل خانه همیشه منظم ومرتب باشد. |  |  |  |  |  |
| 13 | در مقبل مشکلات فوری و انی تسلیم نمی شوم. |  |  |  |  |  |
| 14 | برای من مهم است که به ریشه وعمق قضایا پی ببرم. |  |  |  |  |  |
| 15 | علاقه مندم که در تصمیم گیری و قضاوت اطلاعات همه جانبه ای را جمع اوری کنم. |  |  |  |  |  |
| 16 | علاقه دارم به مطالب و گفته های دیگران چند نکته ای را اضافه کنم. |  |  |  |  |  |
| 17 | وقتی دو نفر باهم میخندند احساس میکنم بدون دلیل به من میخندند. |  |  |  |  |  |
| 18 | علاقه دارم از مسائل پیچیده و بحرانی دوری جویم. |  |  |  |  |  |
| 19 | وقتی که برای دوستان واشنایان و فامیل مشکل خاصی به وجود می اید ،شدیدا احساس ناراحته میکنم. |  |  |  |  |  |
| 20 | برای من مهم است که اینده زندگی و کاریم روشن باشد. |  |  |  |  |  |
| 21 | از اینکه افراد با نظرات و عقاید متفاوت با هم کار میکنند ،احساس نگرانی میکنم. |  |  |  |  |  |
| 22 | برای من مشکل است که چیزی که در دنیای واقعی وجود ندارد را در ذهن خود جای داده و درک کنم. |  |  |  |  |  |
| 23 | افراد برای من مهم تر از نظراتشان هستند. |  |  |  |  |  |
| 24 | در برخورد با یک وضعیت غیر منتظره به سرعت و به خوبی عکس العمل نشان میدهم. |  |  |  |  |  |
| 25 | مشاهده امری یا واقعه ای را برای قضاوت کردن کافی میدانم. |  |  |  |  |  |
| 26 | سعی من از تمرکز برای تفکر در پدیده یا چیز خاصی بی نتیجه میماند. |  |  |  |  |  |
| 27 | از بررسی مسائل اجتماعی که عوامل مختلفی در شکل گیری ان دخیل هستند ،عاجزم. |  |  |  |  |  |
| 28 | از اینکه مبادا مورد سرزنش دیگران قرار بگیرم ،از ابراز نظریات خودداری میکنم. |  |  |  |  |  |
| 29 | برای انجام هر کاری فلسفه ان برایم مهم تر است. |  |  |  |  |  |
| 30 | فردی را که یک نقطه ضعف داشته باشد ، ان فرد را کاملا ضعیف میدانم. |  |  |  |  |  |
| 31 | تا برای اثبات نظریات خودم،ملزم می دانم نظرات دیگران را کاملا رد کنم. |  |  |  |  |  |
| 32 | دوست دارم به طور مداوم دکوراسیون منزل ،میز کار و غیره را تغییر دهم . |  |  |  |  |  |
| 33 | برای من مهم است که هنگام رانندگی حتی بدون گوشزد پلیس از کمربند ایمنی استفاده کنم. |  |  |  |  |  |
| 34 | در کارهای روزمره زندگی همیشه علاقه مندم که تنوع ایجاد کنم. |  |  |  |  |  |
| 35 | من کاری ندارم ساعت چگونه کار میکند بلکه زمان و وقتی را که نشان میدهد برای من مهم است. |  |  |  |  |  |
| 36 | من در موقعیت های هیجانی مثل اتش سوزی و تصادف دست و پای خودم را گم میکنم. |  |  |  |  |  |
| 37 | برای من مهم است که در حوزه ی وسیع تری نسبت به زمان حال کار کنم. |  |  |  |  |  |
| 38 | وقتی به جزئیات وریزه کاریها توجه نکنم ،به شدت احساس نگرانی میکنم. |  |  |  |  |  |
| 39 | وقتی دو نظر و عقیده ای را که یکی درست ودیگری غلط باشد ،ولی با هم مطرح شوند ،گرچه میدانم یکی از انها درست است ،ولی هر دو را رد میکنم. |  |  |  |  |  |
| 40 | برای من مهم است که وقایع مهم و جالب و جاهای دیدنی را برای خودم ثبت کنم. |  |  |  |  |  |
| 41 | شرایط اجتماعی و روانی در پزیزش نظریات و افکار دیگران در من اثر زیادی دارد. |  |  |  |  |  |
| 42 | برای من مهم است که قبل از انجام هر کاری طرح واندیشه ای داشته باشم. |  |  |  |  |  |